

Kriens

700-köpfige «Familie» amüsiert sich mit Schlagern

Das Schlager- und Volksmusikfestival im Media-Markt ist ein Publikumsrenner. Mit dabei: ein Zentralschweizer Talent.

Die Stimmung unter den 700 Besuchern im grossen Festzelt neben dem Media-Markt ist ausgelassen und fröhlich. Auf den Festbänken gibt es keinen freien Platz mehr. Schlagerstars aus der ganzen Deutschschweiz geben sich die Ehre und strahlen um die Wette.

Seit Jahren ist das Festival ein wichtiges Datum im Kalender der angereisten Fans. «Ich komme jedes Jahr nach Kriens. Das hat Tradition», sagt Ivo Gehrig aus Buttikon, Schwyz. Für den Media-Markt Kriens ist es ein «Danke schön an die Kunden der Region», sagt Geschäftsführer Adrian Bauder. Schlagermusik habe eine starke Stellung in der Zentralschweiz. «Es ist eine gute Sache, ein Fest für die Leute zu machen. Der Pfingstmontag ist ein idealer Tag dafür», so Bauder.

Aber was macht den Schlager aus? Es sei die gute Stimmung, die Nähe zu den Sängerinnen und Sängern. Zudem reisse es einen mit und sei nie langweilig.

«Schlager ist Wellness für die Seele.»

SARAH-JANE, SÄNGERIN

«Schlagermusik ist Wellness für die Seele», sagt die Sängerin Sarah-Jane. Ihr ist egal, dass viele den Schlager als Heile-Welt-Musik belächeln. «Den Leuten eine Freude machen, sodass sie den Alltag vergessen können. Das ist unsere Motivation.» Tatsächlich sieht man hier nur strahlende Gesichter. Kinder werden auf die Bühne geholt, und in der ersten Reihe stehen die Mitglieder der Fanclubs mit ihren selbst bedruckten T-Shirts.

Zentralschweizer Nachwuchsstar

Die Schlagerfans seien wie eine grosse Familie. «Man kennt sich, und auf den vordersten Plätzen sind immer etwa die Gleichen», sagt Yasmine-Mélanie, der Nachwuchsstar aus Hünen-



Die Zugerin Yasmine-Mélanie singt vor dem begeisterten Publikum.

BILD BORIS BÜRGISSER

berg. Sie selber hatte einen ihrer ersten Auftritte an diesem Festival. Vor zwei Jahren kam sie noch als Zuschauerin. Spontan durfte sie am Schluss mit ihrem Lied «Ich fliege» auf die Bühne. Daraus hat sich in den letzten zwei Jahren eine steile Laufbahn in der Schlagerwelt entwickelt. Die Hünenbergerin gewann letztes Jahr den Silvester-Stadl. Die TV-Sendung ist einer

der wichtigsten Nachwuchswettbewerbe der Szene. «Wegen meinen Eltern bin ich mit dem Schlager aufgewachsen. Man muss selber Freude am Schlager haben, sonst hat man keinen Erfolg.»

Gegen ein Uhr nachmittags ist die erste Konzertrunde vorbei. Schlagerauftritte sind kurz. Jeder hat nur 20 Minuten auf der Bühne. Im Anschluss

geben alle Autogramme im Media-Markt. Sie werden von ihren Fans umschwärmt. Lächelnd nehmen sich die Musiker Zeit für jeden Einzelnen. «Wir sprechen eine Sprache, die die Leute verstehen», sagt Yasmine-Mélanie und gibt das nächste Autogramm.

Die Veranstalter, Sänger und Fans sind zufrieden mit dem diesjährigen Festival. Und alle wollen wiederkom-

men. «Nächstes Jahr bin ich sicher wieder dabei. Ich müsste schon tot oder im Spital sein, dass ich mir das entgegen liesse», sagt Fan Ivo Gehrig.

LUKAS SCHARPF



Fotos: Mehr Bilder finden Sie im Internet unter www.zisch.ch/bilder